

Tra olio e cattedrali

percorsi culturali e del benessere
nelle città dell'extravergine e
delle cattedrali romaniche
2008/2009



Comune di Bitonto
Assessorato al Turismo
Assessorato al Marketing Territoriale

EDUCATIONAL TOUR

“Tra olio e cattedrali”

GIOVINAZZO | TERLIZZI | MOLFETTA | BITONTO | RUVO DI PUGLIA

05-06-07 SETTEMBRE 2008

DETTAGLIO BITONTO 6 SETTEMBRE 2008

Il percorso dell'educational tour per Bitonto è stato progettato in una triplice funzione.

In primo luogo, la scelta dei siti è consequenziale o all'individuazione di beni “emblematici” degli stili artistico-architettonici più rilevanti nel panorama pugliese o degli eventi caratterizzanti la storia, il folclore e la cultura socio-economica di Bitonto.

Le strette connessioni storiche e artistiche tra i comuni prescelti, inoltre, sarà esplicitata nei tre giorni così da evidenziare la possibilità di strutturare altri percorsi tematici oltre a quello che costituisce il fil rouge dell'iniziativa (“olio e cattedrali”).

L'alternanza delle tappe, infine, che vede la scoperta dei beni culturali accanto alla visita delle strutture ricettive, punta ad evidenziare il valore aggiunto di queste ultime, non solo ubicate nel centro storico ma attigue - in maniera assai suggestiva - a straordinari “segni artistici” la cui fruibilità è assicurata tutto l'anno.

Mattina:

Masseria San Marco, Frantoio Cuonzo e tenuta Labianca.

Si evidenzierà la capacità dei bitontini di declinare la ricchezza “olio” in senso turistico sia attraverso la trasformazione di un vecchie architetture in strutture ricettive di alto livello (la Masseria San Marco era uno dei trappeti della Bitonto medievale, di proprietà dei Patierno) sia attraverso l'organizzazione, all'interno di frantoi attivi, di percorsi didattico-turistici che consentano la scoperta *tout court* della cultura olearia di Bitonto (le tradizioni, le metodologie tradizionali e quelle innovative, i benefici curativi dell'olio e il suo variegato utilizzo nella gastronomia locale)

Pomeriggio

Bar-ristorante “Il Plancheto”, B&B “Il basilisco” e Cattedrale dedicata all'Assunta.

Si evidenzierà l'aspetto per nulla invasivo di queste strutture ricavate all'interno di palazzi storici e si visiterà l'esempio più travolgente di romanico pugliese a Bitonto, tappa principale di un potenziale percorso a tema

Segreteria organizzativa

info point ULIXES scs

Piazza Marconi 4 | 70032 Bitonto

tel. 080.374.34.87

fax 080.964.99.00

email: commerciale@vieniabitonto.it

cell.: +39.39.29.51.74.53

www.vieniabitonto.it

Tra olio e cattedrali

percorsi culturali e del benessere
nelle città dell'extravergine e
delle cattedrali romaniche
2008/2009



Comune di Bitonto
Assessorato al Turismo
Assessorato al Marketing Territoriale

su "**Il romanico a Bitonto**" (beni connessi: S. Caterina d'Alessandria, S. Leucio vecchio, S. Silvestro)

Bar- ristorante "Baguette Beguette" e s. Maria del Suffragio o Purgatorio

La splendida ubicazione del locale, situato sotto l'arco del Catapano, è spunto per far luce sull'importanza della toponomastica bitontina per la ricostruzione di fatti storici o di superstizione locale (percorso a tema "**Storia e superstizione a Bitonto attraverso la toponomastica**").

La chiesa, invece, è tappa principale di un potenziale percorso a tema su "**Chiese indulgenziali e riti della Settimana Santa**" (beni connessi: S. Domenico, Santa Maria del Popolo, S. Gaetano)

Teatro "T. Traetta"

Lo splendido teatro ottocentesco fa luce su un periodo assai fertile di Bitonto, l'Ottocento, in cui si assiste all'esplosione del borgo nuovo e alla costruzione di nuove architetture secondo lo stile imperante, il neoclassicismo. Il potenziale percorso a tema è "**L'ottocento neoclassico a Bitonto**" (beni connessi: Palazzo Gentile senior, Palazzo Gentile iunior, le piazze Moro e Marconi)

Chiesa di S. Gaetano e B&B "Il grifone"

Piazza Cavour, il salotto di Bitonto, ben presto arricchita dall'apertura della Galleria Nazionale che ospiterà la donazione Devanna, brilla per la presenza della chiesa di San Gaetano, esempio più concreto di barocco a Bitonto (percorso a tema "**Carlo Rosa e il barocco a Bitonto**"; beni connessi, chiesa del Crocifisso, Museo Diocesano "Mons. A. Marena")

il B&B "Il grifone" è situato nei pressi dell'arco più lungo di Bitonto (Arco Pinto) oltre che del Palazzo della Regia corte e nei pressi di una chiesetta romanica dallo splendido pavimento musivo.

Torrione angioino, Porta Baresana e ristorante "al Traetta"

Posto all'ingresso del centro storico, il maestoso Torrione angioino con il suo enorme fossato testimonia l'alta capacità difensiva di Bitonto nel corso dei secoli e la stretta connessione con i paesi limitrofi variamente dotati di similari strutture (percorso a tema: "**Sistema difensivo a Bitonto dall'età normanna all'età asburgica**"; beni connessi: le mura e le porte urbane).

Il ristorante, oltre che rendere omaggio nell'intitolazione al più illustre compositore bitontino, appare singolare nel suo sviluppo planimetrico-architettonico poiché mette in relazione la principale piazza del centro storico con il sistema di piazze del borgo nuovo.

Segreteria organizzativa

info point ULIXES scs

Piazza Marconi 4 | 70032 Bitonto

tel. 080.374.34.87

fax 080.964.99.00

email: commerciale@vieniabitonto.it

cell.: +39.39.29.51.74.53

www.vieniabitonto.it